

# ENTENDU « Migration positive »

COMPTE RENDU DE LOUIS FERNIER



Le logo de « Young Revolution 86 »

À Poitiers, l'association "Young revolution 86" a été créée par un groupe de huit jeunes de 16 à 21 ans qui se rassemblent autour de leur passion commune pour la musique. De nationalités différentes, ils et elles sont arrivées en France entre 2015 et 2018 en tant que "Mineurs Non Accompagnés". Malgré de longues attentes imposées par les institutions dans leurs démarches de régularisation, ils font preuve d'abnégation et de volonté afin de monter des projets ambitieux, et de proposer des initiatives de qualité.

Soutenu par le pôle REMIV (Ressources pour les Mineurs Isolés en Vienne) au sein du centre socio-culturel de la Maison des Trois Quartiers (M3Q), le collectif obtient alors une première subvention FONJEP de 500 euros qui lui permet d'acquérir du matériel. Les activités démarrent dans une salle du centre, et attirent de plus en plus de jeunes.

Ainsi, à l'été 2020, ces jeunes constatent que la ville de Poitiers ne propose pas de lieu gratuit pour les personnes à faibles revenus désireuses de faire de la musique. Ils se fixent alors pour objectif d'ouvrir un studio de musique pour permettre "d'accompagner, d'encourager et de soutenir toute personne physique ou morale passionnée de musique, désirant créer et produire de la musique".

En septembre, dans le cadre du projet "Migration Positive", nous rencontrons ce groupe de jeunes dont les idées et l'état d'esprit attirent naturellement notre attention. La confiance s'installe au fur et à mesure que nous l'accompagnons dans son projet, en l'aidant par exemple à organiser une levée de fonds pour perfectionner son équipement et enregistrer des premières productions. En parallèle, certains membres participent personnellement à notre enquête sur les aspects positifs de l'expérience migratoire.



Trois jeunes de Young Revolution 86 au studio de musique aménagé dans la chambre d'un particulier  
De gauche à droite : Joseph (choriste), Alphonse (créateur de la musique instrumentale), Stéphane (chanteur)

Dans le même temps, la mise à disposition d'une salle de la M3Q se termine, et le studio déménage dans la chambre d'un des membres du collectif pour continuer ses activités. Nous restons alors quotidiennement au contact du groupe, en les accompagnant dans la recherche d'un local et de sources de financement. Pour cela, nous les appuyons par exemple en janvier 2021 dans leurs démarches de création d'association. Aujourd'hui, les statuts affirment que « L'association cherche à donner une chance aux personnes potentiellement en manque de moyens, et à valoriser leur potentiel » : il s'agit bien d'un engagement fort, pris par des personnes migrantes désireuses de s'investir de façon positive au sein de la société française.

Cette relation privilégiée nous a permis de co-produire la chanson "Migration Positive" (voir ci-dessous) qui revient dans un premier temps sur les difficultés rencontrées lors du parcours migratoire ; avant de se focaliser sur les aspects positifs de la vie en France, tels que le groupe les vit au quotidien (soutien associatif, éducation, formation, rencontres, développement de projets). La musique instrumentale est de leur production, le texte a été écrit en collaboration, et nous avons financé l'intervention d'un ingénieur du son pour gérer les parties techniques.

Le clip vidéo de cet chanson est disponible sur le lien suivant:

<https://o-m-m.org/index.php/2021/04/26/musique-et-clip-video/>



### Migration Positive

Après des années de souffrance dans le Sahara  
et la Méditerranée

Sans compter le mépris et le calvaire que nous  
subissons dans certains pays

Comme par miracle nous parvenons franchir les  
portes de l'Europe.

Malgré de nombreuses pertes de vie on ne  
baisse pas les bras

On s'obstine à aller vers l'avant, on lève les yeux  
vers le ciel et on dit "repose en paix"

Le rêve se poursuit en Espagne, Italie, en France

On franchit l'el dorado sans toutefois connaître  
la réalité, immigrants ignorants

Juste à l'entrée nous apercevons déjà la grande  
différence avec nos pays d'origine

On a survécu pour changer le cours des choses,  
un coup de bélier, la pendule à l'heure, le jardin  
des plantes en éveil

Aujourd'hui on a de l'assistance sociale qui nous  
encadre, on monte nos projets,

Young Revolution 86 c'est la preuve qu'on est  
là, on atteindra le sommet, les produits bruts du  
REMIV ne diront pas le contraire

Grâce à vous on a eu accès aux formations, à  
l'emploi, l'éducation, on a contribué de la bonne  
manière à l'évolution, au développement du bien-  
être

Et grâce à l'emploi on se fait la thune, pour  
porter l'aide à la famille

Merci à toutes ces assos qui se battent jour et  
nuit pour l'intégration, l'insertion des migrants  
isolés

Aux grandes familles hébergeantes, ces hommes  
au grand cœur qui nous aident sans toutefois  
nous connaître

C'est grâce à vous qu'on garde le moral  
haut, le sourire, l'espoir, la clé d'or c'est vous,  
remerciements infinis !

Je rends hommage au Toit du Monde, à Min'de  
Rien, la M3Q, Mission Locale, Restos du Cœur,  
collectif La Maison, Poitiers Jeunes,

Et toutes ces assos, nous vous remercions  
infiniment

Hommage à Alexandre, Yasmina, Gérard,  
Chantal, Sylvain, Sylvie, Thomas, Ambre, Solal,  
Louis, Agathe, Laura, Amélie, Manon, Cécile,  
Laureen, Simon, Noémie, Damien ;

Jérémie repose en paix, on ne t'oubliera jamais